

Les éditions Izuba présentent leur nouveau livre

## DOSSIER DE PRESSE

### CONTACT PRESSE

Whatsapp & Téléphone :

+250 780 934 851 — auteur

+250 789 098 442 — Izuba

E-mail :

edition@izuba.info



# ARTEMISIA De la malaria au coronavirus

**Histoire, État de la recherche,  
Culture d'*Artemisia annua* et *afra***

Un livre de Jean-Luc Galabert

**ARTEMISIA ANNUA, l'armoise annuelle d'origine chinoise et ARTEMISIA AFRA, sa cousine africaine, font partie des plantes dont l'éventail des propriétés médicinales mérite d'être très largement connu.**

**Cet ouvrage présente de manière accessible l'histoire des usages de ces deux plantes ainsi que les recherches scientifiques les plus récentes qui leur ont été dédiées. Leur capacité à traiter la malaria à moindre coût et de manière plus efficace que les traitements proposés par l'industrie pharmaceutique n'est qu'une des vertus de ces plantes. Elles pourraient s'avérer précieuses comme ligne de défense contre l'actuelle pandémie de coronavirus et contre d'autres pathologies contemporaines.**

**Jean-Luc Galabert analyse ainsi les enjeux et les ressorts de la polémique qui oppose l'*Organisation Mondiale de la Santé* aux partisans de l'usage thérapeutique de ces deux armoises.**

**Sont également proposées des explications et des conseils sur les techniques de culture d'ARTEMISIA ANNUA et AFRA.**

10 euros

Broché

178 pages

EAN: 9791093440484

Mise en vente:

20 décembre 2021

### SOMMAIRE

P 2— Présentation  
et sommaire

P 3— Préface

P 4— Le livre  
Sommaire détaillé

P 5— Illustrations

P 6-7— Extraits

P 8-9— Un mot  
de l'auteur

P 9— L'auteur

P 10— Izuba

E-mail: [edition@izuba.info](mailto:edition@izuba.info)

Tel: +250 789 098 442



IZUBA ÉDITION  
[www.izuba.info](http://www.izuba.info)

# Présentation

La médecine et la pharmacologie contemporaines entretiennent un rapport paradoxal avec les plantes. De nombreux médicaments puisent leur efficacité de molécules extraites des végétaux mais la recherche n'a cessé de dédaigner le potentiel curatif des plantes elles-mêmes.

Le ressort majeur de ce paradoxe est essentiellement économique. Les molécules des plantes et les médicaments fabriqués à partir de celles-ci sont brevetables et permettent de générer des bénéfices substantiels pour l'industrie qui les génère. En revanche, les plantes elles-mêmes ne peuvent pas être brevetées. Nombre d'entre elles peuvent être facilement cultivées ou cueillies dans l'environnement lorsque celui-ci est préservé.

**Ce livre s'inscrit dans un mouvement de recherche émergent qui s'efforce de construire une nouvelle alliance entre savoirs traditionnels et contemporains pour construire les bases d'une recherche et d'une connaissance partagée qui mette la santé des humains et plus globalement celles du vivant au centre de ses préoccupations.**

Cette nouvelle alliance est en marche en Afrique et dans le monde, elle pourrait favoriser l'autonomie sanitaire des populations qui connaîtraient et cultiveraient les ressources pharmacologiques de leur milieu, et disposeraient à côtés des médicaments de synthèse dont les vertus ne sont pas à dénier d'une pharmacopée accessible au plus grand nombre.

Cet ouvrage présente l'histoire d'*Artemisia annua* et *afra*, les études qui valident leurs propriétés, les modalités de leur utilisation et de leur culture.

Il s'interroge sur les ressorts et enjeux des positions de l'industrie pharmaceutique et l'OMS, qui cherchent à proscrire ou limiter l'usage de ces plantes.

Il s'intéresse également aux chercheurs et praticiens de la santé qui en défendent l'utilisation et qui considèrent le libre accès, la diffusion et la promotion de l'usage de ces plantes comme un enjeu essentiel pour la santé publique.

Cette synthèse documentée par la littérature scientifique pharmacologique et ethnobotanique entend permettre au lecteur de se construire une opinion éclairée sur les propriétés et usages potentiels de ces deux armoises, et de connaître leur modalité de culture et d'utilisation.

## Sommaire du livre

Préface	9
Avant-propos	11
Introduction	13
Histoire d' <i>Artemisia annua</i> et <i>Artemisia afra</i>	17
Efficacité antipaludique	27
Malaria et paludisme	27
Leçons de l'histoire	29
Bilan des études cliniques	31
Potentiel antiviral d' <i>Artemisia annua</i> et <i>afra</i>	49
<i>Artemisia</i> et coronavirus	53
Autres usages potentiels	69
Bilharziose	70
Trypanosomiase	71
Ulcère de Buruli	73
Leishmaniose	75
Tuberculose	76
Cancer	80
Maladie de Lyme	84
Diabète	85
Inflammation	86
Hypertension	88
Protection du foie	89
Autres indications	91
Protocoles d'utilisation	93
Témoignage d'une infirmière burundaise	109
L'OMS et l' <i>Artemisia</i>	117
Culture d' <i>Artemisia annua</i> et <i>afra</i>	143
Conclusion	163
Pour aller plus loin	171

---

**« Une simple infusion guérit du paludisme, premier mal de l'Afrique ! »**

— Préface de Lucile Cornet-Vernet



**Qu'il est heureux de marcher avec des compagnons de route !**

Un de ces jours où le combat que nous menons était âpre, quelle ne fut pas ma joie de découvrir sur mon smartphone, un nouveau compagnon ! C'était le miracle du jour !

Jean-Luc venait de mettre en ligne dans *La Vie rebelle*, une jolie revue bibliographique sur les *Artemisia annua* et *afra* avec tous les articles scientifiques accessibles.

Entre la création de nos *Maisons de l'Artemisia* dans toute l'Afrique et les réponses par voie de presse à nos sérieux détracteurs, notre site internet ressource prenait un grand retard.

Jean-Luc avait mis en ligne une partie du travail que nous devons faire! Ce fut un grand soulagement de pouvoir envoyer à tant et tant de gens sa page si bien écrite.

Aujourd'hui, vous avez entre les mains un livre enrichi de plusieurs chapitres sur ces armoises salvatrices de vies qui n'auront plus aucun secret pour vous !

Parlez ! Diffusez ! Palabrez sur cette bonne nouvelle : une simple infusion guérit du paludisme, premier mal de l'Afrique !

— Lucile Cornet-Vernet  
*La Maison de l'Artemisia*

## Préface

### Information sur l'Artemisia (vidéos)

#### Rencontre avec *La Maison de l'Artemisia*

<https://www.youtube.com/watch?v=-lxPQDYr1Tw>

#### Film *Malaria Business*

<https://www.youtube.com/watch?v=Ujn-p-Pwzzo&t=3754s>

#### Une plante ancestrale contre le paludisme

<https://www.youtube.com/watch?v=85YBwTGhZi4>

#### L'*Artemisia annua*, bienfaits, culture et utilisations

<https://www.youtube.com/watch?v=01LRUYFLJs>

---

Jean-Luc Galabert a participé, avec *La Maison de l'Artemisia*, à la rédaction de revues d'études scientifiques et d'un plaidoyer pour la mise en œuvre d'essais cliniques d'*Artemisia annua* dans le cadre de la lutte contre la pandémie de Covid-19.

## Le livre



### Demande d'exemplaires de presse :

Izuba est une maison d'édition associative, aussi nous ne fournissons qu'un nombre limité de livres imprimés à la presse.

Les 10 premières demandes seront les seules qui seront expédiées...

[edition@izuba.info](mailto:edition@izuba.info)

### L'ouvrage est structuré de manière pédagogique et accessible.

Après une introduction revenant sur l'histoire de ces deux armoises est présenté l'état des connaissances de leurs propriétés curatives et médicinales et leurs modalités pratiques d'usage.

Le témoignage d'une expérience de terrain et une analyse des positions de l'OMS sur l'utilisation de ces plantes permettent au lecteur de construire une opinion sur les polémiques entourant l'usage des *Artemisia*.

Enfin, l'ouvrage se conclut par une présentation des différentes techniques de culture de ces deux plantes :

#### L'Histoire d'*Artemisia annua* et *Artemisia afra*

*Artemisia annua* en Chine et *Artemisia afra* en Afrique sont utilisées à des fins médicinales depuis des millénaires pour leurs vertus antipaludiques et pour stimuler les défenses immunitaires. Les chinois ont d'ailleurs depuis très longtemps accordé à l'armoise annuelle le pouvoir d'accroître la longévité.

#### L'Efficacité antipaludique d'*Artemisia annua* et *afra*

L'efficacité antipaludique des armoises annuelles et africaines est connue depuis très longtemps. Nous verrons que la revue des études cliniques contemporaines confirme la pertinence de cet usage traditionnel.

#### Le potentiel antiviral d'*Artemisia annua* et *afra* et l'utilisation de ces plantes pour lutter contre le coronavirus

De nombreuses études témoignent du potentiel antiviral de ces deux plantes. Les recherches menées depuis l'apparition de l'épidémie de SRAS-Cov-2., montrent que la consommation d'*Artemisia annua* pourrait être une ligne de défense efficace contre la Covid-19. Nous verrons que les témoignages du terrain et les essais cliniques en cours sont plutôt encourageants.

#### Les autres usages potentiels d'*Artemisia annua* et *afra*

Les armoises annuelles et africaines s'avèrent être de véritables « *couteaux suisses* » multi-usages pour la phytothérapie. Ce chapitre expose l'éventail des propriétés démontrées par les recherches pharmacologiques les plus récentes.

#### Les protocoles d'utilisation d'*Artemisia annua* et *afra*

Les *Artemisia* peuvent être utilisées de différentes façons. Dosages, posologies et contre-indications sont documentés par l'expérience de nombreux praticiens. Ce chapitre expose les protocoles d'utilisation éprouvés.

#### Le témoignage d'une infirmière burundaise

Longtemps dédaignée par les chercheurs conventionnels, l'expérience de terrain des médecins et infirmier-e-s, intervenant notamment dans des zones peu approvisionnées en médicaments de synthèse et où les populations n'ont souvent pas les moyens de se les procurer, atteste de l'exceptionnelle utilité de l'armoise chinoise et africaine.

#### L'OMS et l'*Artemisia*

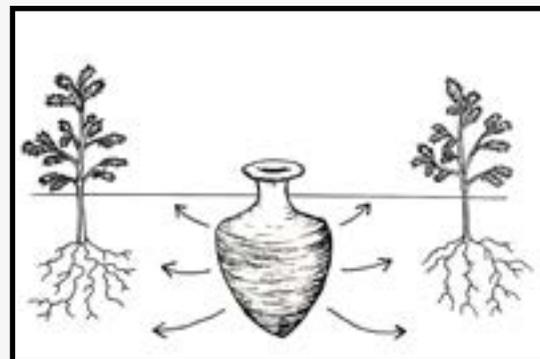
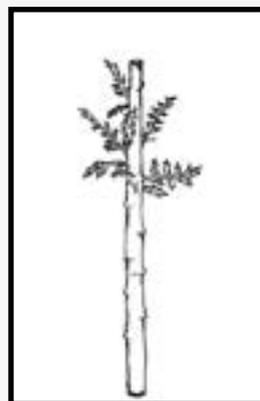
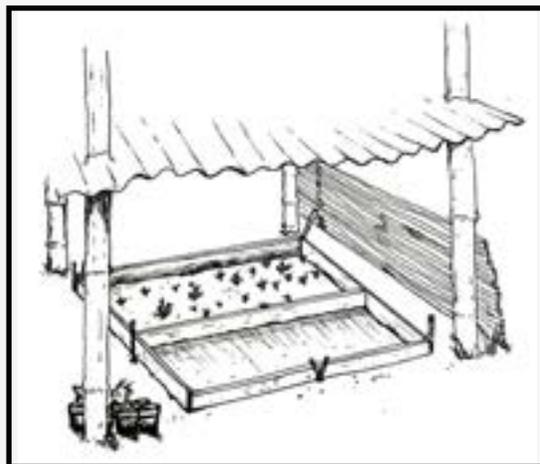
Malgré l'accumulation de données favorables issues de la recherche et de l'expérience de terrain, l'OMS persiste à dénoncer les usages thérapeutiques des deux *Artemisia*. A l'heure où cet organisme promeut un vaccin antipaludique pour enfant controversé et où il est l'objet de multiples critiques autant que de différentes théories conspirationnistes, ce chapitre documente et analyse les arguments de l'autorité mondiale fondant ses prises de décision en matière de santé publique.

#### La culture d'*Artemisia annua* et *afra*

À l'issue de ce chapitre, le lecteur disposera d'un guide pratique et de conseils pour réussir la culture d'*Artemisia annua* et *afra*.

### Un guide de culture illustré

Le guide pratique pour réussir la culture d'*Artemisia annua* et *afra* est illustré par les dessins d'Olivier Gouteux..  
Un cahier photo est **librement téléchargeable** au format PDF sur le site de la maison d'édition: [www.izuba.info](http://www.izuba.info).



---

#### Demande d'exemplaires de presse :

*Izuba* est une maison d'édition associative, aussi nous ne fournissons qu'un nombre limité de livres imprimés à la presse. Les 10 premières demandes seront les seules qui seront expédiées..

**N'hésitez pas à demander une version électronique du livre.**

[edition@izuba.info](mailto:edition@izuba.info)



Cahier photo **librement téléchargeable** sur le site de la maison d'édition: [www.izuba.info](http://www.izuba.info).

---

#### Demande d'illustrations

N'hésitez pas à nous contacter si vous voulez des images en haute définition de la couverture ou autres illustrations : [edition@izuba.info](mailto:edition@izuba.info)

---

La couverture du livre est réalisée par Yannick Miara avec une illustration d'Olivier Gouteux.

## Extraits

« L'utilisation d'*Artemisia annua* comme médicament majeur des fièvres intermittentes apparaît en Chine sous la dynastie Song (960-1279). La mise en avant des vertus antipaludéennes de ces armoises est liée au développement des cultures inondées du riz à cette période. L'expansion des rizières démultiplia les terrains de reproduction idéaux pour les moustiques vecteurs du parasite de la malaria. L'augmentation fulgurante des fièvres paludiques qui s'en suivit entraîna la nécessité de trouver des remèdes efficaces pour faire face à ce fléau. » — p 19

« Lors de la guerre du Vietnam entre l'armée des États-Unis et le Front de libération du Sud-Vietnam. Si les soldats états-uniens se prémunissaient du paludisme grâce à la chloroquine, un médicament dérivé de la quinine, le Viêt-Công qui opérait dans les marécages, les rizières et les forêts tropicales perdait plus de soldats par les piqûres de moustiques infectés que par les balles et les bombes américaines. Confronté à cette situation, le chef militaire de l'armée nord-vietnamienne, Hô Chi Minh, s'est tourné vers la Chine pour obtenir de l'aide. L'envoi massif d'*Artemisia annua* par le grand frère chinois à son allié permit aux soldats nord-vietnamiens de se prémunir de la menace paludique, et l'on peut dire que cette armoise sauva le Viêt Công du désastre. » — p 22

« En 2015, le Professeur Tu Youyou s'est vu décernée un prix Nobel de médecine pour la découverte de l'artémisinine, une des multiples molécules actives de l'armoise annuelle. Cette reconnaissance de la valeur de l'artémisinine n'entraîna pas pour autant celle de la valeur thérapeutique de sa plante source. Bien au contraire, l'OMS n'a cessé depuis de déconseiller ses usages traditionnels, en dépit de la multiplication des témoignages favorables de médecins puis des résultats d'études cliniques démontrant l'efficacité, voire la supériorité de préparations simples à base d'armoise annuelle, pour traiter les maladies palustres résistantes aux médicaments de synthèse. » — p 24

« En 2017, une étude publiée dans la revue *Phytomedicine* par une équipe internationale a annoncé la guérison de 18 patients congolais soignés avec des comprimés de plantes sèches d'*Artemisia annua* qui ne pouvaient plus être soignés par la médecine conventionnelle de par la résistance de leur souche de *Plasmodium* aux combinaisons thérapeutiques à base d'artémisinine ou d'artésunate. » — p 41

---

Éditeurs — presse et medias

N'hésitez pas à nous contacter si vous voulez publier de plus larges extraits du livre accompagnés d'une interview de l'auteur : [edition@izuba.info](mailto:edition@izuba.info)

« Aujourd'hui en manque permanent de financement, la survie de l'OMS dépend majoritairement des fonds que lui octroie l'industrie pharmaceutique et d'autres bailleurs de fonds privés comme la fondation créée par les époux Gates. Cette montée en puissance du secteur privé s'est accompagnée de la présence de « *conseillers* » et de « *lobbyistes* » du secteur pharmaceutique dans diverses instances de l'OMS. Il apparaît logique que la « *générosité* » de ce secteur privé soit conditionnée au fait que les préconisations de l'autorité mondiale de la santé n'entravent pas les intérêts de ce secteur. » — p 67

« Depuis le début de l'épidémie de Covid-19, s'accumulent des témoignages de guérison et de disparition du virus confirmées par tests, consécutifs à la prise de décoction d'*Artemisia annua*, traitements non homologués, prescrits implicitement ou explicitement en vertu de la « *clause d'usage compassionnel* ». Une démonstration détaillée du potentiel anti-SARS-CoV-2 d'*Artemisia annua* a été fournie in vitro début 2021. Les chercheurs ont démontré que l'infusion d'*Artemisia annua* était active contre contre cinq variants du coronavirus. La synergie des constituants d'*Artemisia annua* s'avère empêcher la fixation, la fusion membranaire et l'internalisation du SARSCoV-2 dans la cellule hôte, et entraver la réplication virale et le processus de transcription. » — p 56

« Le traitement du paludisme n'est qu'une des nombreuses potentialités de l'armoise pérenne d'Afrique et de l'armoise annuelle venue de Chine qui sont de véritables « *couteaux suisses* » multi-usages de la phytothérapie. *Artemisia annua* et *afra* sont des plantes très utiles et prometteuses en matière de stimulation de l'immunité, de lutte contre un éventail de maladies parasitaires, virales et sans doute cancéreuses. Elles peuvent jouer un rôle dans la régulation du diabète, de l'hypertension et des pathologies hépatiques. » — 169

---

Pour contacter l'auteur, Jean-Luc Galabert, merci d'envoyer un e-mail aux éditions Izuba — [editions@izuba.info](mailto:editions@izuba.info) — ou par *Whatsapp* ou SMS au **+250 789 098 442** (Izuba) ou **+250 780 934 851** (J-L Galabert).

---

Éditeurs — presse et medias

N'hésitez pas à nous contacter si vous voulez publier de plus larges extraits du livre accompagnés d'une interview de l'auteur : [edition@izuba.info](mailto:edition@izuba.info)

## Extraits

## Un mot de l'auteur

**Cultivateur de plantes médicinales, membre fondateur du bureau d'étude rwandais *Inter-Culturel*, je participe depuis plusieurs années à l'animation d'un réseau d'acteurs de l'agroécologie et de la permaculture promouvant la mise en œuvre de solutions endogènes et écoresponsables aux problématiques africaines.**

Mon intérêt pour les plantes médicinales est ancien, celui pour l'*Artemisia* date de mon installation au Rwanda, il y a six ans. Ayant contracté la malaria par deux fois, j'ai étudié les plantes antipaludiques que je pourrai cultiver pour un usage personnel. La découverte des vertus de l'*Artemisia* date de cette période.

Animant un site internet, [lavierebelle.org](http://lavierebelle.org) où je rends disponible les résultats de mes recherches, la revue des études cliniques d'*Artemisia annua* et *afra* que j'ai rédigée a attiré de l'attention Lucile Cornet-Vernet, présidente de *La Maison de l'Artemisia*, qui m'a contacté.

Je collabore, depuis, avec cette ONG très active en Afrique et qui fédère chercheurs, cultivateurs et diffuseurs de la plante, s'efforçant de rendre disponibles les armoises annuelles et africaines auprès des populations.

J'ai ainsi entrepris, en collaboration avec *La maison de l'Artemisia*, d'élaborer une bibliothèque électronique recensant la totalité des recherches sur les *Artemisia*. La fréquentation assidue de la littérature scientifique m'a fait découvrir l'éventail des potentiels thérapeutiques des Armoises, dont l'humanité aurait tort de se priver.

L'apparition de la covid-19 et la diffusion mondiale de ce virus ont réorienté mes recherches et ma collaboration avec *La Maison de l'Artemisia*.

Le bureau d'étude *Inter-Culturel*, auquel je participe, s'est mobilisé pour produire une revue des études sur le potentiel immunostimulant et antiviral de la plante qui s'avère pouvoir être précieux dans le cadre de la lutte contre le SARS-Cov-2.

Le Bureau *Inter-Culturel* a collaboré à la rédaction d'un plaidoyer pour la mise en œuvre d'études cliniques sur l'activité anti-SARS-CoV d'*Artemisia annua* qui aura été envoyé à l'ensemble des autorités sanitaires africaines.

Des essais sont, depuis, en cours.

**Le livre ARTEMISIA. DU PALUDISME AU CORONAVIRUS synthétise le résultat de cinq années de recherche et de collaboration avec des scientifiques et des praticiens de la santé.**

J'espère qu'il vous permettra d'en apprendre plus sur cette plante et de vous faire un avis éclairé sur le potentiel médical de ces deux armoises,

*Artemisia annua* et *afra*, utilisées depuis des siècles en Chine et en Afrique du Sud, et dont les multiples vertus méritent d'être connues de tous.

Jean-Luc Galabert

---

Pour contacter l'auteur, Jean-Luc Galabert, merci d'envoyer un e-mail aux éditions *Izuba* — [editions@izuba.info](mailto:editions@izuba.info) — ou par *Whatsapp* ou SMS au **+250 789 098 442** (*Izuba*) ou **+250 780 934 851** (J-L Galabert).



## L'auteur

Anthropologue ethnobotaniste, cultivateur de plantes médicinales, éditeur, auteur, Jean-Luc Galabert est consultant au sein du bureau d'étude rwandais *Inter-Culturel*, dédié à l'analyse, à l'évaluation et à la coordination de projets, et qui promeut la mise en œuvre de solutions endogènes et écoresponsables aux problématiques africaines.

Il a participé, avec *La Maison de l'Artemisia*, à la rédaction de revues d'études scientifiques et d'un plaidoyer pour la mise en œuvre d'essais cliniques d'*Artemisia annua* dans le cadre de la lutte contre la pandémie de Covid-19.

## Inter-Culturel

*Inter-Culturel* est un bureau d'études, un laboratoire d'idées, un incubateur de projets et un activateur de réseaux

Bureau d'études rwandais, privé et indépendant, *Inter-Culturel* est spécialisé dans l'accompagnement, la coordination et l'évaluation de dispositifs, de projets et de programmes d'action, l'analyse et le conseil organisationnel, ainsi que la réalisation d'enquêtes, de monographies, d'études exploratoires et d'expertises.

[www.inter-culturel.net](http://www.inter-culturel.net)

## La Vie Re-Belle

**Une expérience d'oasis à Nyamata, au Rwanda**

- un espace de partage et d'échanges
- un lieu de vie et d'expérimentation
- une exploration des archives du monde

« *La vie est belle et rebelle* »

Rechercher des solutions pratiques, locales, conviviales, techniquement maîtrisables par les communautés en utilisant les ressources locales renouvelables et le potentiel d'intelligence collective de tout voisinage pour contribuer à créer les conditions d'une existence digne, respectueuse et joyeuse pour tous.

[www.lavierebelle.org](http://www.lavierebelle.org)

# Izuba éditions

[www.izuba.info](http://www.izuba.info)

Contactez-nous  
par e-mail

[edition@izuba.info](mailto:edition@izuba.info)

**SMS : +250 789 098 442**

Laisser un message sur Whatsapp



## Izuba Rwanda

Nyagatare  
BP 5323 Kigali  
Iburasirazuba Rwanda

## Izuba France

4 allées Lt. Lucien Lafay  
31400 Toulouse  
Occitanie France

CC n°108 415 491

Siret: 751 546 664 00010

## Dernières publications

**Le Collège Saint Albert de Bujumbura**  
Club Solidarité St Albert, 2021, essai

**Un livre à la mer**  
Eugénie B, 2020, essai

**La Résistance Inyenzi**  
Jean-Baptiste Rucibigango, 2020, essai

**Nuit et Brouillards sur le Rwanda**  
Jean Chatain, 2019, essai

**Les collines se souviennent**  
Oscar Gasana, 2019, essai

**Umuntu Mushya Utemera Baringa**  
Mwenempazi Godefroid, 2018, essai

**Respire**  
(traduction du roman **Humura** en français)  
Olivier Bahizi Uwineza, 2018, roman

**Rwanda 1959-1962. La Révolution manquée,**  
**Anthologie vol. 2**  
Antoine Mugesera, 2018, essai

**Rwanda 1896-1959. La désintégration d'une nation,**  
**Anthologie vol. 1**  
Antoine Mugesera, 2018, essai

**Le mal rwandais, de la racine au paroxysme du génocide des Tutsi**  
Daniel Nyamwasa, 2018, récit historique

**Humura**  
Olivier Bahizi Uwineza, 2017, roman

**Première Classe Léon Elbaz, mort pour la France**  
Jacques Deckel, 2016, biographie

**Pour que tu saches**  
Spéciose Niwemugore, 2016, témoignage

**Imbibé de leur sang, gravé de leurs noms**  
Philibert Muzima, 2016, témoignage

**Changer les imaginaires. Pour sortir de la guerre dans l'est de la RDC**  
Kä Mana, 2016, essai

**Une vie au Rwanda**  
Eugénie Mukamugema, 2015, témoignage

**La chanson de l'aube**  
Vénuste Kayimahe, 2014, roman

**Rwanda, la trahison de Human Rights Watch**  
Richard Johnson, 2014, essai

**Musenyeri Aloizi Bigirumwami**  
Bushayija Bugabo Antoni, 2014, biographie

**Faire face au négationnisme du génocide des Tutsi**  
J. Semujanga & J.L. Galabert (dir.), 2013, essai

**Les Enfants d'Imana, Histoire sociale et culturelle du Rwanda ancien**  
Jean-Luc Galabert, 2012, essai

### En co-édition avec les éditions Dialogue

**Les conditions de vie des Tutsi au Rwanda de 1959 à 1990, Persécutions et massacres antérieurs au génocide de 1990 à 1994**  
Antoine Mugesera, 2014, essai

### En co-édition avec l'Esprit Frappeur

**La France au cœur du génocide des Tutsi**  
Jacques Morel, 2010, essai

**La Nuit Rwandaise. L'implication française dans le dernier génocide du XXe siècle,**  
Jean-Paul Gouteux, 2004, essai

### La revue La Nuit rwandaise, en co-édition avec l'Esprit Frappeur

n° 1 — 7 avril 2007  
au n° 11, Vol. 1 & 2 — 7 février 2020